



1^{er} colloque

Pratiques Coopératives

AGDE 2011

Dispositif
de classe

Ben AÏDA

Ecole La Gravette Carcassonne (Aude)



2 classes de
CP-CE1

2 classes de
CP-CE1-CE2

1 classe de
CE1-CE2

1 classe de
CE2

4 classes de
CM1-CM2

1
CLIS

1^{er} colloque
**Pratiques
Coopératives**
AGDE 2011



1^{er} colloque
Pratiques
Coopératives
AGDE 2011



THÉÂTRE
JEAN ALARY

ENTRÉE

ENTRÉE

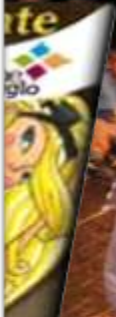


1er coll





T
JEAN



Mes intentions pédagogiques

- « Bien vivre ensemble... »
- « Ni bouche(s) cousue(s), ni langue(s) pendue(s)... »
- « Plat du jour, menus ou à la carte... »
- « Sois autonome... »
- « L'esprit d'équipe: une équipe, un esprit... »
- « Pas (trop) de tabou(s) pédagogique(s)... »



CMI-CM2

2011/2012

1^{er} colloque
Pratiques
Coopératives
AGDE 2011



CMI-CM2

2011/2012



Une
journée
(presque)
type ...

mardi

soutien

Étude de la langue

Dictée du jour (+ G.R.E.C.O)
Rédaction dirigée d'écrits courts
« Point sur... » : grammaire

TUBA (Houna)
Safae

PIDAPI
Maths
& Langue française

Formation Musicale

CHAM cm1 (Nisrine Alice Shakira
Cynthia)
CHAM cm2 (Robert Yamina
Abderaman)

TUBA (Houber)
Abderaman Yamina

E.P.S

Formation Musicale

CHAM cm1 (Hounayda, Safae)
CHAM cm2 (Imane Léna
Salrah Fatima Karim)

Calcul mental

Maths

Numération

+ PIDAPI

PERCUSIONS
(karim)

COR (Shakira, Ni)

Éducation artistique

COR (Imane)

Sciences expérimentales & technologie

Répétiteur instrument(s)

Répétiteur instrument(s)

1^{er} colloque

Pratiques
Coopératives

AGDE 2011

TEMPS

jeudi

soutien

Atelier
de
lecture
Cm2
Non-CHAM

Chant
choral
CHAM Cm2

de la langue

du jour (+ G.R.E.C.O)
dirigée d'écrits courts
sur... » : conjugaison

Chant
choral
CHAM Cm1

PIDAPI
Maths
& Langue française
CHAM
Cm2

calcul mental

Maths

métrie/mesures

+ PIDAPI

éducation artistique

Histoire

Répétiteur instrument(s)

Répétiteur instrument(s)

vendredi

soutien

Étude de la langue

Dict. du j. & Rédac. dirigée
d'écrits courts
« Point sur... » :
orthographe grammaticale

Dictée & Prod.
d'écrits-bilan

Littérature

Lectures/Langue orale/Rédaction

Calcul mental

Maths

Situations-problèmes

+ PIDAPI

E.P.S

Conseil

Sciences expérimentales
& technologie

Répétiteur instrument(s)

Répétiteur instrument(s)

Pour démarrer immédiatement...

Une séance d'orthographe !

Demander aux élèves de prendre leur cahier d'orthographe et de se mettre en apprentissage des mots :

- 5 à 10 mn (annoncer le temps imparti et confier le chrono à l'élève « *Maitre du temps* »)
- Travail individuel d'apprentissage des mots de son cahier, en totale autonomie
- code *silence* absolu

Demander ensuite aux élèves de se mettre en « test » :

- 2 fois 2 à 4 mn (annoncer le temps imparti et confier le chrono à l'élève « *Maitre du temps* »)
- Travail de dictée 2 par 2 avec son voisin le plus proche, sur une feuille de brouillon.
- code *voix basse*

Faire relever les dictées ainsi réalisées et faire redistribuer, le cas échéant, les dictées corrigées de la séance précédente (bannette « *travaux corrigés* » devant le bureau) et faire reporter les croix de réussite sur les cahiers d'orthographe, dans les bonnes rubriques.



Les alarmes...



noms propres



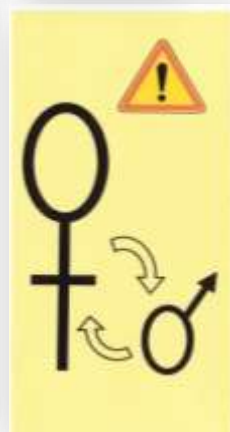
. ! ? ... : , ; « » () [] - ' ...

tu...

ss... tt... nn... ff... rr... x

ils... elles...

préposition + VERBE
à sans pour...



les..., des..., mes..., tes..., ses..., nos..., vos..., leurs..., ces..., deux..., trois..., quelques..., ...

Quelques dictées Individuelles...

les..., des..., ⚠
mes..., tes...,
ses..., nos...,
vos..., leurs...,
ces..., deux...,
trois...,
quelques...,
..., ⚠

préposition
+
VERBE ⚠
à sans de
pour...

Langue française: dictée du jour (G.O.S.E.C.O.)
Lors de chaque voyage, j'ai pris mes jumelles pour
observer le sommet enneigé des montagnes.

Langue française: dictée du jour (G.O.S.E.C.O.)
Lors de chaque voyage, j'ai pris mes jumelles pour
observer le sommet enneigé des montagnes.

Langue française: dictée du jour
Lors de chaque voyage, j'ai pris mes jumelles pour observer
le sommet enneigé des montagnes.

Langue française: dictée du jour (G.O.S.E.C.O.)
Lors de chaque voyage, j'ai pris mes jumelles pour observer
le sommet enneigé des montagnes.

Une fiche G.R.E.C.O...

Prénoms :

B. Capota (secrétaire)

A. Deraman (rapporteur)

Lisvine

Groupe de réflexion et d'entraide sur les compétences orthographiques

G.R.E.C.O
"dictée"

Date :
.../.../...

Semaine ...

Dictée ...

En comparant nos travaux, on réfléchit ensemble sur l'orthographe des mots, les chaînes d'accords, les terminaisons des verbes, ... On explique, on argumente et on justifie nos choix entre coéquipiers.
On écrit seulement quand on s'est mis d'accord !

Lors de chaque voyage, j'ai pris mes jumelles pour observer le ~~sommet~~ ^{sommet} en neiger des montagnes.

Commentaires, observations :

On a eu une discussion à observer ^(sommet) / jumelles / ^{sommet}

Le cahier d'orthographe, partie « Nos Mots »:

"Nos mots..."

Mots et familles de mots
 Homonymes et paronymes
 Synonymes et contraires
 Groupes de mots et expressions
 Phrases et segments de phrases

n° tests

- 175 devenir, un devenance, j'ai devenu, devenir!! que j'obtiens
- 176 le sommet marqué, les remontés marqués
- 177 pour devenir → "Point sur..." →
- 178 un zygote (l'oiseau blanc)
- 179 des grands oiseaux blancs pour maintifs
- 180 la main, maintifs, maintive, maintivement
- 181 craindre (3^{eg}), on crainant, j'ai crain, crain, que je
- 82 un intrus, une intruse, une intrusion crainre
- 83 essentiel, essentielle, essentielle
- 84 la plupart
- 85 un ambre
- 86 le Houen-âge

"Nos mots..."

- Observations et remarques -
 - Règles et régularités -
 - Définitions -

Classement des difficultés
 (et des risques d'erreurs...)

tests
 invariables
 Pluriel
 au sing.
 sans
 ajout de res.
 sans
 ajout de res.

après une préposition, le verbe est à l'infinitif

Alarme! "à, de, sans, pour, ..." (préposition + verbe)

OUI	NON
avant de <u>partir</u> ...	Je suis <u>parti</u> ... (= passé composé)
au lieu de <u>pleurer</u> ...	J'ai <u>pleuré</u> ... (= passé composé)
pour <u>réussir</u> ...	pour qu'il <u>réussisse</u> ... (= subjonctif)
sans <u>parler</u> ...	sans avoir <u>parlé</u> ... (= infinitif passé)
Il a suffisamment <u>manger</u> ...	Il a suffisamment <u>mangé</u> (= passé composé)

Le cahier d'orthographe, côté « Petit lexique »:

Souligné : les 1500 mots les plus fréquents de la langue française

En italique : les mots de l'échelle Dubois-Buisse, simplifiée, actualisée et remaniée

En gras : tous les mots de toutes les dictées du jour (années 1 & 2)

Normal réduit : des mots intéressants qui complètent les trois 1^{ères} listes

« ... » : des expressions qu'il faut connaître et savoir écrire

(...) : souvent utilisé avec le mot : locution, verbe pronominal, déterminant, préposition,...

[...] : ancienne orthographe

→ : précisions à propos du mot et/ou quand il y a un risque de confusion

LE XIQUE

Pour s'aider, vérifier,
ou se corriger...

Souligné : les 1500 mots les plus fréquents de la langue française

En italique : les mots de l'échelle Dubois-Buisse, simplifiée, actualisée et remaniée

En gras : tous les mots de toutes les dictées du jour (années 1 & 2)

Normal réduit : des mots intéressants qui complètent les trois 1^{ères} listes

« ... » : des expressions qu'il faut connaître et savoir écrire

(...) : souvent utilisé avec le mot : locution, verbe pronominal, déterminant, préposition,...

[...] : ancienne orthographe

→ : précisions à propos du mot et/ou quand il y a un risque de confusion

Abréviations utilisées :

adj : adjectif	pp : participe passé
adj num : adjectif numéral	pron démonst : pronom démonstratif
adj pass : adjectif passif	pron indéf : pronom indéfini
adv : adverbe	pron interr : pronom interrogatif
dét : déterminant	pron relatif : pronom relatif
conj coord : conjonction de coordination	v1 ^{er} gr : verbe du 1 ^{er} groupe
conj subord : conjonction de subordination	v2 ^{ème} gr : verbe du 2 ^{ème} groupe
inv : invariable	v3 ^{ème} gr : verbe du 3 ^{ème} groupe
nf : nom féminin	
nm : nom masculin	

A

à → prép

« à cause de »

« à côté de »

« à force de »

« à l'aide de »

« à peine »

« à propos de »

« à proximité »

« à temps »

« à tous les coups »

« à travers »

« à vue d'œil »

abandonner → v1^{er} gr

abattre → v3^{ème} gr

abeille → nf

aborder → v1^{er} gr

aboutir → v2^{ème} gr

abri → nm

abriter → v1^{er} gr

absence → nf

absent, absente → v1^{er} gr

absolu → adj

absolument

abuser

accr

gr

gr

gr

gr

gr

gr

gr

gr

gr

gr

gr

gr

gr

gr

gr

gr

accuser → v1^{er} gr

achat → nm

acheté → adj ou pp

acheter → v1^{er} gr

acheteur, acheteuse → adj

achever → v1^{er} gr

acier → nm

acte → nm

acteur → nm

actrice → nf

action → nf

actionner → v1^{er} gr

activer → v1^{er} gr

activité → nf

actuel, actuelle → adj

actuellement → adv

admettre → v3^{ème} gr

administration → nf

admirable → adj

admiration → nf

admirateur → nm

admiration → nf

admirer → v1^{er} gr

adopter → v1^{er} gr

adorer → v1^{er} gr

adresse → nf

adresser → v1^{er} gr

adresser → v1^{er} gr

adresser → v1^{er} gr

adresser → v1^{er} gr

adresser → v1^{er} gr

adresser → v1^{er} gr

adresser → v1^{er} gr

adresser → v1^{er} gr

adresser → v1^{er} gr

adresser → v1^{er} gr

adresser → v1^{er} gr

adresser → v1^{er} gr

adresser → v1^{er} gr

adresser → v1^{er} gr

adresser → v1^{er} gr

adresser → v1^{er} gr

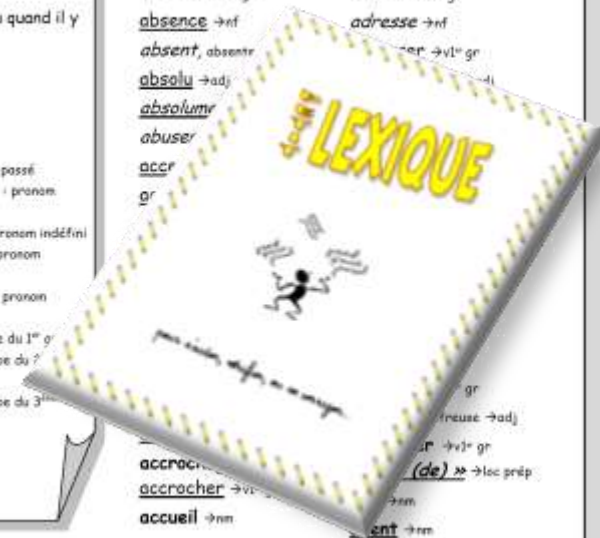
adresser → v1^{er} gr

adresser → v1^{er} gr

adresser → v1^{er} gr

adresser → v1^{er} gr

adresser → v1^{er} gr



« La phrase du jour... »

Contrainte 1 : préposition + verbe
 Contrainte 2 : "prendre" au passé composé

	Élève	Maître
Contrainte 1 : <u>préposition + verbe</u>	✓	✗
Cohérence de la phrase	✓	✓
Soin apporté au travail	✓	✓

Ver
 Sans vouloir te vexer, tu n'es pas belle
 Lecture P.S.M.F.

↳ sans vouloir
 ↳ tu es belle.
 ↳ tu n'es pas belle.

	Élève	Maître
Contrainte 1 : <u>préposition + verbe</u>	✓	✓
Contrainte 2 : <u>PRENDRE au passé composé</u>	✓	✓
Cohérence de la phrase	✓	✓
Soin apporté au travail	✓	✓

Ver
 Sans pouvoir jouer en toute tranquillité, j'ai pris tout ce qu'il me fallait pour faire un piège.

Lecture P.S.M.F.

↳ tout ce qu'il me fallait
 ↳ tranquille, la tranquillité

	Élève	Maître
Contrainte 1 : <u>préposition + verbe</u>	✓	✓
Contrainte 2 : <u>PRENDRE au passé composé</u>	✓	✓
Cohérence de la phrase	✓	~
Soin apporté au travail	✓	~

Ver
 Tu as pris ton goûter pour (être) avant l'école.
 Cause de concours

↳ un concours

	Élève	Maître
Contrainte 1 : <u>préposition + verbe</u>	✓	✓
Contrainte 2 : <u>PRENDRE au passé composé</u>	✓	✗
Cohérence de la phrase	✓	✓
Soin apporté au travail	✓	~

Ver
 Ils portent leurs yeux devant les yeux portés sur leurs yeux.
 se pratique au jeu.

↳ les Gaulois
 ↳ ils portaient

Travail coopératif en GRECO « rédaction »...



Préparés :
Souhaina (~secrétaire)
Abdelmajid (~rapporteur)
KEA Kéa
Abdelhaman ...

groupe de réflexion et d'entraide sur les compétences orthographiques
G.R.E.C.O
"rédaction"

Date : 21/04/11

Semaine 27
Phrase 2

On réfléchit ensemble sur l'orthographe des mots, les chaînes d'accords, les terminaisons des verbes... On explique, on argumente et on justifie nos choix entre coéquipiers.
On écrit seulement quand on s'est mis d'accord !

"Prêts à jouer dans la langue" nous Kenza à Abdelhaman, Abdelmajid et Souhaina. Après être jouer dans la langue, Souhaina et Abdelmajid tombent dans l'eau. Souhaina et Abdelmajid. Après être remonter dans la langue reprenant leur chemin. Après cette balade exceptionnelle Kenza, Abdelmajid, Abdelhaman et Souhaina sont très fatigués.

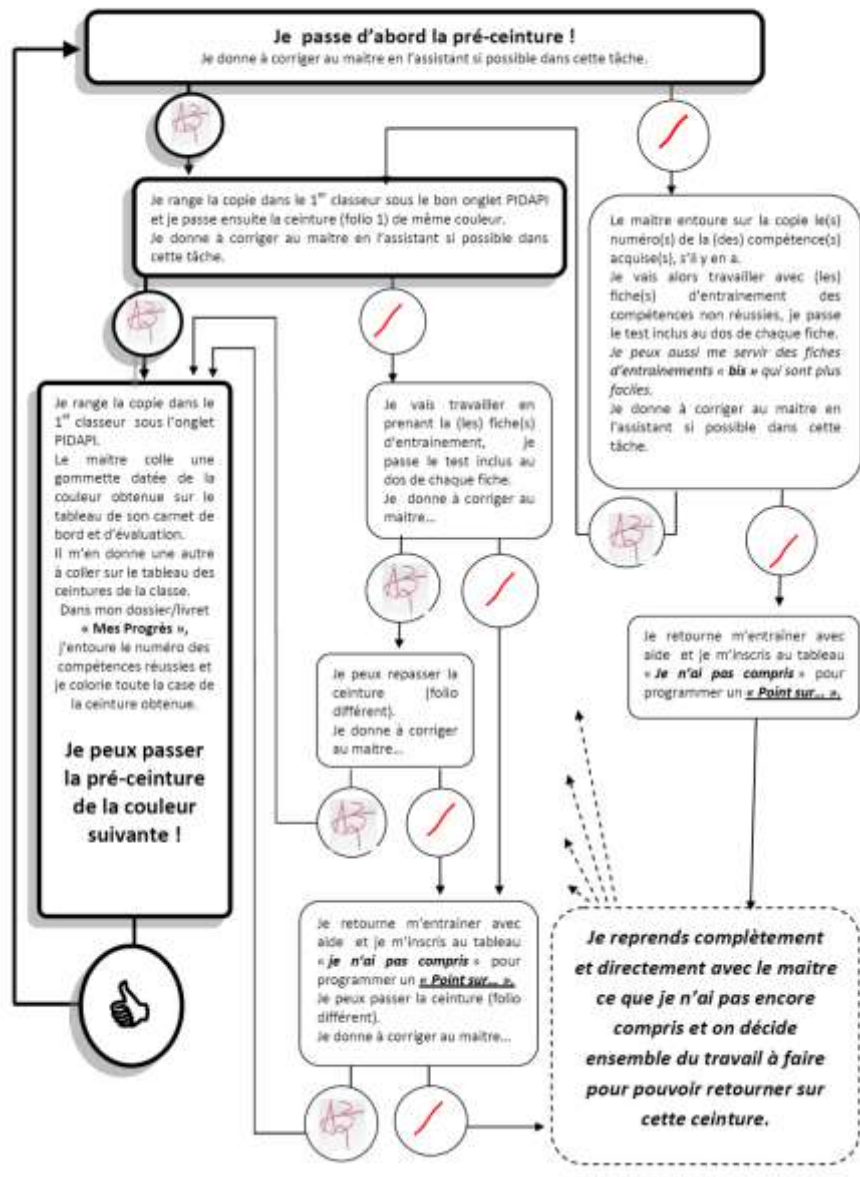
Commentaires, observations, discussions : sur le mot Après

être reprendre, tomber en s'est en la langue. l'absence de conjugaison? (à Les Mots 11)

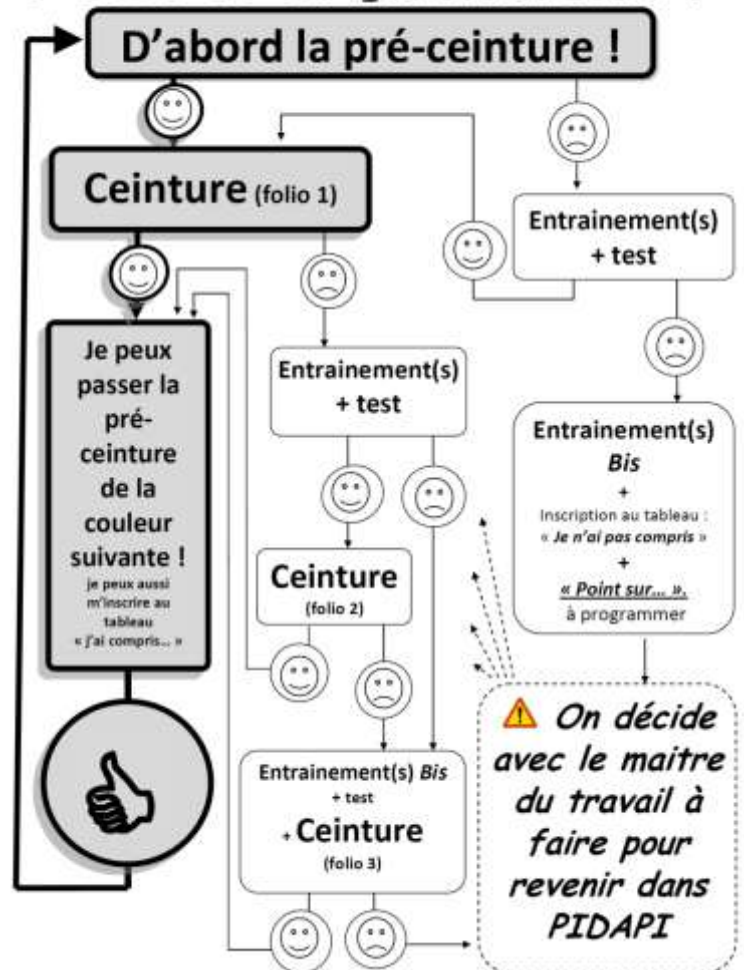
PIDAPI...



PIDAPI: Comment ça marche ?



PIDAPI: Comment ça marche ?



Calcul mental en ateliers...



Cahier de recherches mathématiques...



« Pour ne pas conclure... » :

« Le seul moyen que tu as de les armer [tes élèves], c'est de les mener à la baguette et pied au cul maintenant. Ce n'est pas le moment de jouer avec eux la démocratie à l'école ou la non-directivité subtile et psychologue. Le service que tu peux leur rendre, c'est de les « rattraper » scolairement pour qu'ils ne soient pas complètement désarmés quand ils auront à faire leur trou dans une société qui déjà les écrase. Tant pis pour toi si ce n'est pas très consolant dans tes rapports avec eux. »

« Pour ne pas conclure... » :



« Tes gosses sont quasiment foutus pour la récolte des lauriers scolaires et les débouchés qu'elle permet. Mais ta classe peut être un lieu d'apprentissage de mille autres choses qui les armera pour la vie injuste qui les attend. Fais de ta classe une mini-société où on ne masque pas les conflits, où on affronte la réalité des uns et des autres, où on apprend à coopérer, à organiser, à écouter, à instituer, à mesurer, les responsabilités et les champs d'initiative, à prendre conscience des contraintes de la matière mais aussi des possibilités créatives qu'elle donne... »

(Daniel Hameline, Liberté d'apprendre, situation II, éd. Ouvrières, 1977)

Merci !

