



Champi à thème du 17/11/2017

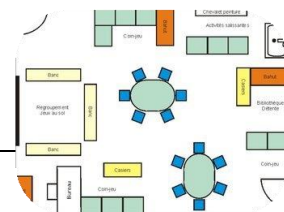


L'aménagement de l'espace classe

Quoi de neuf : 8h10-8h25

« On ne se moque pas » / « La parole est donnée à la personne qui parle le moins »

- Prochain colloque ICEM34 : 5 et 6 mai 2018 à Sète au centre Lazaret
- Iza a eu un tournage pour Canopé dans sa classe pour la classe coopérative.
- Odile donne des phasmes à ceux qui en veulent.
- Aujourd'hui c'est la St Elisabeth et l'anniversaire de Rémi.
- Lucile joue un bal à St jean de Védas groupe "3 pas d'ici" samedi 18/11 soir.
- Pierre trouve que nous sommes un collectif ouvert et accueillant. Que ce n'est pas toujours le cas et qu'il est content d'appartenir à ce collectif.
- Lucile annonce que les prochains champis se dérouleront les vendredis soir à l'issue du framadate.
- Reste à définir la liste des thèmes en alternance avec des champis libres. Et des lieux.
- Cédric organise un stage sur l'intelligence émotionnelle le 24 et 25 février 2018, stage payant, à Briandes, infos sur <http://www.serres.site/index.php/formation/23-prochain-stage-de-formation-2>
- Isa rappelle la formation massage à l'école : 2 et 3 décembre 2017. <https://www.facebook.com/events/121192118526765/>



Thème : l'aménagement de l'espace.

Suite à une formation Montessori, la question des espaces se pose.

Il est intéressant de créer des espaces variés et riches. Les espaces peuvent être fermés par un rideau ce qui permet de gérer les espaces. Il est nécessaire des créer des meubles appropriés, pas trop haut afin que le regard circule dans toute la classe sans être bloqué.

Souvent nous arrivons dans une classe dans l'urgence et il est difficile de sortir de cette organisation ensuite. Certains enseignants travaillant des pratiques autogestionnaires, tels que Jean Le Gal ou Pierre Yvin vidaient tous les ans sa classe et laissait à la rentrée les élèves remettre ce dont ils avaient besoin. Autoriser les élèves à tout changer leur permet de s'approprier les espaces.

Il y a des impacts forts sur la manière dont on travaille et sur notre attention en fonction de l'aménagement de l'espace. Cependant rien ne correspond à toutes ou tous. Il sera nécessaire de faire des tests et de travailler à une différenciation par les élèves.

Il n'y a pas forcément une posture idéale de travail.

Si on laisse l'opportunité aux élèves de travailler assis, debout ou couchés finalement ils s'installent à leur aise pour travailler.

Danger potentiel : à l'ICEM il y a un risque à présenter nos classes avec des enfants au sol, car nous serons encore plus montrés du doigt comme "différents".

Il y a une soumission du corps qui est attendue au CP et par la suite.

En maternelle, les enfants sont souvent par terre, ils ont des besoins en fonction des intelligences multiples. Créer un espace kinesthésique n'est pas forcément évident à cause de la représentation que l'on a d'une "classe".

Le cadre induit la posture ou la posture induit le cadre. Est-ce qu'être allongé sur le ventre est ne pas être attentif aux autres ?

Faire attention aux besoins des uns et des autres, demande de l'espace pour pouvoir créer des espaces variés. L'état dans lequel on est dans l'espace est déterminant. Si dans notre espace intérieur nous sommes tranquille alors il est possible de l'être avec les autres dans l'espace.

Que me renvoie un enfant qui tourne en rond, qui fait que je lui demande de s'asseoir ?

L'âge influe beaucoup. Faire tenir des CP assis à une table, c'est de l'ordre de l'impossible, tandis qu'avec des cycles 3 c'est plus simple.

Les petits peuvent tenir assis mais il faut mesurer ce temps pour les aider.

Certaines conventions sont nécessaires à être transmises. Être en groupe implique de montrer qu'on est dans le groupe, qu'on écoute.

Quelle place laisse-t-on aux enfants pour aller vers les outils de la classe, s'approprier les espaces ?

Rendre les espaces accueillants et beaux incite les élèves à venir.

L'aménagement de l'espace ne s'arrête pas à la classe, les déplacements dans les couloirs, les salles annexes.

Utiliser des ballons de grosseur pour les enfants qui bougent.

Les besoins entre les adultes et les enfants sont différents, comment faire cohabiter tout le monde ?

Il faut aussi s'adapter aux contraintes imposées par les collègues des années supérieures. (Profs de 6ème qui demandent qu'on apprenne aux élèves à rester assis.)

Dans l'espace temps, il y aura des codes comportementaux différents en fonction des moments de classe. Prévoir qu'il y a des moments différents dans le déroulement de la journée. Le code des sons permet aussi de générer des espaces sonores, en regroupant différentes postures en fonction du code. (temps collectif-blanc, temps de groupe-vert, temps individuel-orange, temps d'introspection-rouge)

Le but étant de réussir à pouvoir se déplacer sans déranger les autres. En modifiant la forme de l'espace avec des tapis, des poufs etc. on constate que certains élèves sont au travail même dans ces positions.

Il est important de laisser le temps aussi aux élèves de découvrir et d'utiliser les espaces. Les espaces sont dédiés à un type de travail.

Prendre les élèves en groupe de besoin en étant assis par terre, permet de faire une barrière sonore, une sorte de bulle sonore.

La distance avec le bureau de l'enseignant peut être un marqueur intéressant. Les degrés d'autonomie peuvent aider à placer les enfants.

Les agressions sensorielles ne sont que trop rarement prises en compte. Plus qu'un regard psy, orienter son aide sur ces remarques sensorielles peut aider l'enfant.

Lorsque l'on maintient une posture contrainte on se trouve aussi en contrainte sur le travail, et si l'on donne de la liberté dans le mouvement on donne aussi de la liberté dans le travail. Certains élèves peuvent avoir des besoins de contraintes. Il doit falloir trouver un juste milieu.

Certaines classes poussent toutes les tables le soir et les remettent en place le matin, à la façon qui leur convient. Certains enfants recherchent plutôt des endroits seuls et tranquilles, s'isolent face aux murs quand d'autres construisent des îlots. Le type de table a de l'importance, les tables uniques sont bien sûr plus efficaces que les tables doubles.

Le fait de déménager les espaces indiquent aussi que ce n'est pas le même temps de travail.

Un article paru il y a quelques années stipulait que les openspaces créaient beaucoup d'anxiété pour les adultes. Quid de nos élèves qui pourraient être installés en îlots sans bouger à longueur de journées.

Les enfants ont besoin d'un espace à eux, un casier par exemple. Les espaces changeant trop souvent peuvent induire de l'instabilité, attention au besoin de stabilité.

Un espace qui permet de s'isoler, pour se remettre d'une émotion forte, se retrouver tranquille, peut être créé avec des armoires.

Habiter l'espace avec la lumière, des plantes, des affichages accessibles aux enfants.

Bilan du champi en espace : Soleil unanimité – une abstention

Prochain champi libre : à Candillargues date à choisir : 8 ou 15 décembre.



Pour aller plus loin :

Aperçu du fichier RETZ - Aménager les espaces pour mieux apprendre.pdf - Page 1/160 : [clic](#)

Vidéo « Organiser l'espace pour reconquérir l'attention des élèves du collège innovant Pierre Emmanuel (10'14) » : [clic](#)

Un dossier ! Quelle architecture pour l'école de demain ? dans Les cahiers du CERFEE

<https://edso.revues.org/1899>